



Full Length Research Paper

Xiinxala Qabiyyee Walaloo Sirboota Hacaaluu Hundeessaa Miidhaafi Diddaa Agarsiisan

Soofiyaa Huseen (MA)^{1*}, Alamituu Olii (PhD)^{2fi} Abdusalaam A/Olii (MA)³

^{1,2-fi³}Damee Barnoota Afaan Oromoofi Ogbarruu, Yuunivarsitii Jimmaa

Email: sofiyahusen67@gmail.com

Submission Date: October 28, 2020

Acceptance Date: March 30, 2021

Axareeraa

Sirna bulchiinsa biyya kanaa dhufaa darbu keessatti dhiibbaan uummata Oromoo irratti, gama hawaasummaa, siyaasaafi dinagdeetiin gahaa tureera. Uummanni Oromoos, gocha kana dura dhaabbachuun diddaa isaa bifa garaagaraatiin ibsachaa ture keessa tokko sirbatti fayyadamuunidha. Walaloo sirboota miidhaafì diddaa irratti qorannoo gaggeessuuf ka'umsa kan ta'e hojiin hojjetame bal'inaan kan hin jirre ta'uun isaati. Kaayyoon dimshaashaa qorannoo kanaa, walaloo sirboota Hacaaluu Hundeessaa qabiyyeen isaanii miidhaafì diddaa irratti xiyyeffatanii bara 2013-2018 gidduutti bahan ergaa isaaniin xiinxaluudha. Qorannoон kun kan gaggeeffame walaloo sirboota 10 ta'an mala iddattoo xiyyeffatan filataman irrattidha. Qorannoон Kun yaadxinoota hawaasummaa: faayidalessummaa, diddaafi hariiroo fakkoomii fayyadamuun ergaan ijoo walaloo sirboota kanaa Gama jirenya hawaasummaa, siyaasaafi dinagdeen jiru mul'isaniin xiinxalamaniiru. Malli qaaccessa ragaalee qorannoон kun ittifayyadame mala xiinxala ragaalee akkamtaadha. Ergaan ijoo xiinxala qabiyyee walaloo sirboota miidhaa mul'isan irratti gaggeeffame akka agarsiisutti, tokkummaa dhabuu, godaansa, dhiittaa mirga namoomaa (hidhaa, dararaa, ajjeechaa), haqa dhabuu, lafarraa buqqisuu, saamicha lafaa ta'uun agarsiiseera. Gama biraatiin, miidhaafì dhiibbaan uummata Oromoo gama hawaasummaa, siyaasaafi dinagdeetiin gahaa jiru jalaa bahuuf, falmii aangoo siyaasaa gaggeessuun mirga abbaa biyyummaa isaa mirkaneeffachuu akka qabu ergaan ijoo xiinxala qabiyyee walaloo sirboota diddaa bal'inaan ni mul'isa. Walumaagalatti, miidhaafì dhiibbaa gama hawaasummaa, siyaasaafi dinagdee uummata Oromoorrira sirna kanaan gahaa ture jijiiruu keessatti, weellisaan kun hojii artii isaatiin hubannoo uummataa uumuufi kakaasuun sagalee ta'uun irra darbee falmataa mirga saba isaa ta'uun isaa agarsiisa. Xumurarratti, gaheen walaloon sirboota weellistoota Oromooon weellifaman qabsuu uummata Oromoo keessatti qaban qabiyyeen isaanii xiinxalamee barreeffamaan dhaloota dhufuuf dabarsuu fi gara fuula duraatti xiyyeffannaan itti kennamee qorannoон walfakkaatuun akka gaggeeffamu akeekuudha.

Jechoota Ijoo: Xiinxala qabiyyee, Walaloo sirbaa, Sirba diddaa

Abstract

The Oromo people encountered socio-political & socio-economic pressure under successive administrative regimes of Ethiopia. The people expressed their grievance to these problems in a number of different ways, including protest songs. The study focuses on content analysis of Oromo protest song lyrics to fill gap existing in the area. The general objective of the research is to analyze themes of song lyrics that focused on Oromo discontent based on their message they convey. Accordingly, 10 song lyrics were selected based on purposive sampling method. The three sociological perspectives: functional, conflict, & symbolic interaction were adopted to conduct a qualitative analysis on the selected Achalu Hundessa's Oromo song lyrics based on socio-political & socio-economic contexts. The major message identified from the content analysis of protest song lyrics focused on Oromo discontent include, lack of unity, migration, human right violation, political domination, economic marginalization. The Oromo people should struggle to be free from the social, political and economic threat imposed on them as well as to ensure the right to its own homeland as revealed in this protest song lyrics major message. The study establishes that Oromo music is protest art that speaks on behalf of the people by pointing out the injustices and malpractices that take place in society. Generally, to change the social, political, and economic problems imposed on the Oromo people in this regime the artist played great role in awareness creation & motivation in his protest song lyrics. Finally, the protest song lyrics sung by the Oromo artists have paramount role in the Oromo people political struggle. Therefore, emphasis should be given for further study, as well as, documentation of the message of song lyrics for teaching the next generation in the future.

Keywords: Content analysis, Song lyrics, Protest songs

1. Seensa

Jiruufi jirenya uummata Oromo keessatti walaloon sirbaa iddo guddaa qaba. Uummanni Oromo jiruufi jirenya isaa keessatti sirba isaatti dhimma bahuun gaddaafi gammachu, jibbaafi jaalala, dhabuufi argachuu, rorroofi birmadummaa, ciminaafi laafina isaa ittiin ibsata. Sirbi meeshaa hawaasni tokko seenaa, siyaasaa, aadaa, dinagdee, jaalala, tokkummaa, miidhaa fi quuqqaa isaa ittiin mul'isuuf dhimma itti bahudha. Yaada kana tumsuun Tasfayeen (2013:86) yoo ibsu, "they are the reflection of the life situation of the society the period they were composed "jedha. Kunis, sirbi haala jiruufi jirenya uummata tokkoo yeroo itti sirbi sun barreeffamee ykn sirbame kan mul'isudha.

Sirbi, haala miira hawaasaa hawwachuu danda'uun yeedaloofi meeshaa muuziqaan qindaa'ee sagaleen weellifama. Haata'uun malee, qorannoон kun xiinxala ergaa ijoo qabiyee walaloo sirbaa irratti xiyyeffata. Kanaafuu, walaloo sirboota Hacaaluu Hundeessaa qabiyeeen isaanii miidhaafi diddaa irratti xiyyeffatanii bara 2013-2018 tti bahan irratti qorannoo gaggeessuun, ergaa isaanii barreeffamaan dhalootaaf dabarsuun barbaachisaadha.

Uummanni Oromoo akkuma sirnoota darbanii sirna bulchiinsa mootummaa ADWUI (Adda Dimokirasummaa Warraaqsa Uummattoota Itoophiyaa) keessatti miidhaafi dhiibbaa gama hawaasummaa, siyaasaafi dinagdeetiin irra gahaa tureera. Keessattuu, bara 2013-2018 gidduutti, mormii maastar pilaanii qindaa'aa Finfinnee waliin walqabatee miidhaafi dhiittaan mirga namoomaa ilmaan Oromoo hedduu irratti bal'inaan raawwateera. Yaada kana kan tumsu qorannoo Amnesty International (2014) baase,

.... patterns of human rights violations in Oromia, including arbitrary arrests, restrictions on freedoms of expression, opinion and association, detention without charge,, enforced disappearance, extra-judicial execution and torture and other ill-treatment, are widespread and appear to be well-established, nimul'isa.

Akkaataa qorannoo dhaabbata kanaatti, haala dhiittaa mirga namoomaa Oromiyaa keessaa jiru addessuutti, tasa qabuu, yaada ofii bilisaan ibsuufi walgaluu dhorkuu, himata malee hidhuu, butanii dhabamsiisuu, ajjeechaa seeraan alaa, dararaafi gochaaleen hammeenya biro bal'inaan kan mul'atan ta'uun mirkaneesseera.

Haata'u malee, uummanni Oromoo miidhaafi dhiibbaa isa irra gahaa ture dura dhaabbachuuf diddaa isaa bifa adda addaatiin haala itti ibsachaa ture keessa tokko sirbatti fayyadamuunidha (Dammituu, 2008; Tesfayeen 2013; Assefa, 2015; 2018). Bu'uruma kanaan, Assefaan (2015; 2018) qorannoo isaatiin, uummanni Oromoo sirnoota darban keessatti rorroo bifa adda addaatiin irra gahaa ture dura dhaabbachuuf, afoolaan diddaa isaa akka ibsachaa ture dhugomseera. Gama biraatiin, walaloo sirboota bandiin Afran Qalloo bara 1962 Dirree Dhawaatti yeroo jalqabaaf hundeffamee sirba diddaa imaammata mootummaa yeroo sanaa mormuun sirbaman iratti Tesfayeen (2013) xiinxala gaggeesseera. Haaluma walfakkaatuun, Dammituun (2008) xiinxala qabiyyee walaloo sirboota weellistoota Oromoo shanii irratti gaggeessuun miidhaafi dhiibbaa mootummaa Itoophiyaatiin uummata Oromoo irratti raawwatame ibsitetti.

Haata'u malee, walaloo sirba miidhaafi diddaa Oromoo irratti xiyyeffatanii sirbaman irratti qorannoon gadifageenyaa qoratamee jiru hanga yoonaatti xiqqaadha. Kanaafuu, ragaaleen walaloo sirboota miidhaafi diddaa Oromoo irratti qoratame jiru qaawwa bal'aan jiraachuu agarsiisa.

Waan kana ta'eef, kaayyoon dimshaashaa qorannoo kanaa, walaloo sirboota Hacaaluu Hundeessaa qabiyyeen isaanii miidhaafi diddaa irratti xiyyeffatanii bara 2013-2018 gidduutti bahan ergaa isaaniin xiinxaluudha.

2. Sakatta'a barruu

Ogbarruu jechuun ogummaa dhalli namaa ittiin aadaa, duudhaa, falaasamaafi haala jirenya isaa, akkasumas miira isaa, gaddaafi gammachuu qabu ittiin ibsatudha. Ogbarruun waan barreeffamaafi afaaaniin jiru hojii kalaqa sammuu dhala namaa kan of keessatti qabatudha. Ogbarruun, afaaaniin seenaa, safuu, aadaa, duudhaa, akkasumas, jiruufi jirenya hawaasa baatee dhalootaa dhalootatti daddarbu afoola jedhama (Asafaa, 2009, ff.16-17). Gama biraatiin, walaloon gooroowwan gurguddoo Ogbarruu barreeffamaa keessaa isa tokkodha. Haata'u malee ogwalaloon afaaaniifi barreeffamaan kan dhiyaatu yoo ta'es xiyyeffannoон qorannoo kanaa walaloo barreeffamaan dhiyaatan keessaa walaloo sirbaadha. Li & Li

(2010:6) hiika walaloo sirbaa yoo ibsan,”Song lyrics as a set of words that make up a song in a textual format” jedhu. Akka hayyoota kanaatti, walaloo sirbaa jechuun tuuta jechootaa bifa barreeffamaan qindaa’ee sirba uumuudha.

Dhlamini (2017:6) Hansen (2007) waabeffachuun yoo sirba diddaa ibsit ‘... Protest music would be that it is music that objects to injustice, whether it is based on social, economic, political or racial circumstances. The singer aims at educating and engaging people to take action’ jetti. Akka yaada kanaatti, sirba diddaa jechuun sirba loogii mormu yoo ta’u; kunis kanbu’uureeffatu haalawwan hawaasummaa, dinagdee, siyaasa ykn sabummaa ta’uu danda’a. Weellisaan kayyoon isaa uummata barsiisuu fi kakaasuun tarkanffii akka fudhatan gochuudha jetti.

Uummanni Oromoo yeroo dheeraaf sirna bulchiinsa mootummaa Itoophiyaa adda addaa keessatti miidhaa fi quuqa isaa sirbatti fayyadamuun diddaa isaa ibsachaa tureera (Asefa, 2018). Asafaa (2004, f.191) xiinxala qabiyyee walaloo Jaarsoo “Finna sana Gama” jedhamu irratti karaa yaadxina hawaasummaa gaggeesseen haala jiruufi jirenya Oromoo Booranaa qofa osoo hin taane uummanni Oromoo akka waliigalaatti sirna Itoophiyaa ADWUI’n dursamu keessatti karaa hawaas-dinagdee, seenaafi siyaasaa rakkoon jiraachuu isaa hubachiisa. Qorannoos Asfaan (2004) adeemsise kun xiinxala qabiyyee walaloo fi yaadxina ittiin xiinxalameen qorannoos kana waliin walfakkeenyaa qaba.

Gama biraatiin, Dammituun (2008) sirboota weellistoota shanii xiinxaluun, walaloo sirboota isaaniin yakkoota bulchiinsa mootummaa ADWUI’n uummata Oromoo irratti raawwataman mul’isuun, uummanni tokkummaan dura dhaabbachuun loogii isaan irra jiru xumura itti gochuun bilisummaa isaanii deebiiffachuu akka qaban kakaasaniiru. Haaluma walfakkatuun, erga uummanni Oromoo sirna Nafxanyaatiin cabee eegalee dhiibbaafi roorroo sirnichaan irra gahaa ture mormii qabu ibsachuuf gahee sirbi diddaa qabu Tasfayeen (2013) qorannoos isaa bandiin muuziqaa Afran Qaloo irratti taasiseen addeesseera. Qorannoos kun lamaan xiinxala qabiyyee walaloo sirboota diddaa afaan Oromoo irratti gaggeessuun qorannoos kana waliin yoo walfakkaatanis, qorannoos kun yaadxina qorannoos itti fayyadamuu isaatiin adda isa taasisa.

Bifuma walfakkatuun, Dhlamini (2017:179) Xiinxalli “the analysis of 13 selected protest Kalanga songs within the period 2000-2013 in Zimbabwe by adopting the Critical Discourse Analysis framework and the hegemony theory to help identify the discourses as encoded in the theme of selected protest music”, irratti gaggeeffameera. Yaada Kanaan, sirboota diddaa Kalangaa 13 ta’an bara 2000-2013 giddutti bahan irratti yaadxina xiinxala gadifagoofi ol'aantummaa bu'uureeffachuu ergaa sirboota diddaa filataman keessa jiran adda baasuu dhimma itti bahameera. Xiinxala ergaa qabiyyee sirba diddaa irratti xiyyeffachuun isaatiin, qorannoos kana waliin yoo walfakkaatu, garaagarummaan isaa yaadxina qorannoos irratti gaggeeffameedha.

Dabalataanis, Neguss (2018) qorannoos isaa “analysed the themes of 60 Amharic song lyrics composed under Emperor Haile Selassie I, the Derge and the EPRDF regimes during the period of 1958-2008 by adopting the three sociological perspectives: Functionalism, Conflict and symbolic” jedhu irratti gaggeesera. Yaadni kunis, walaloo sirboota afaan Amaaraa 60 ta’an bara 1958-2008 A.L.A gidduu bahan irratti xiinxala qabiyyee isaanii

ilaalchoota sadan hawaasummaa (faayidalessummaa, diddaafi fakkoomii) dhimma itti bahuun qorannoo gaggeesseera. Yaadxina walfakkaatu irratti hunda'uu isaatiin yoo walfakkaatanis, qorannoон kun gosa sirboota miidhaafi diddaa irratti xiyyeffachuun isaa adda isa taasisa.

Yaadxina hawaasummaa

Ilaalchoota sadan yaadxina hawaasummaa (faayidalessummaa, diddaafi fakkoomii) dhimma itti bahuun qorannoон kun gaggeeffameera. Kana ilaachisee, Hammond (2010:21) yoo ibsu, "...the functionalist theory claims that society is in a state of balance and kept that way through the function of society's component part", jedha. Akka yaada kanaatti, yaadxineessitoonni faayidalessummaa hawaasni haala tasgabbaa'een turuu kan danda'u karaa tajaajila dhaabbilee hawaasaati. Haaluma kanaan, yaadxinni faayidalessummaa sirna mootummaa tokko keessatti dhaabbileen mootummaa ykn hawaasaa (amantaa, siyaasa, dinagdee, maatii, kkf) walqixxummaan hawaasa tajaajilaa jiraachuufi dhiisuu isaanii qabiyyee walaloo sirboota kana keessatti mul'isan xiinxaluun ergaa isaan qaban uummataaf ibsuuf faayidaa qaba. Kanaafuu, qorannoон kana keessattis tajaajila qabiyyeen walaloo sirboota Hacaaluu Hundeessaa miidhaafi diddaa agarsiisan maal akka ta'aniifi bifaa kamaan akka ibsan xiinxaluuf yaadxina faayidalessummaa fayyadamuun gaggeeffame.

Gama biraatiin, Hammond, (2010:23) yoo ibsu,

....contrary to functional theory, conflict theorists see societies and social institutions not as systems in which parts depend on each other and work together in unity to create equilibrium. They focus not on the equilibrium of interdependence and cooperation, but on the shifting balance of power among competing groups, jedha.

Yaada kanaan, faallaa yaadxina faayidalessummaa yaadxineessitoonni waliddaa hawaasaafi dhaabbileen hawaasaa akka caaseeffama walitti irratti hirkatutti madalliiuumuuf tokkummaan waliin hojjetutti hin ilaalan. Xiyyeffannaan isaanii walitti hirkannaafi waldeeggersa madaallii dhaabbilee osoo hin taane gartuu waldorgomu gidduutti walgiitinsa aangoo jijiiruu irratti xiyyeffatu. Haaluma kanaan, qorannoون kun walaloo sirboota qabiyyeen isaanii diddaa irratti xiyyeffatee haala Oromoон diddaa sirlicha keessatti ittiin agarsiisaa ture xiinxaluun ergaa isaa mul'isuuf yaadxina waliddaa faayyadamuun gaggeeffame.

Akkumas, haala hawaasa kamiin keessatti hiikoon fakkoomii akka kennamu, Hammond (2010:25) yoo ibsu "Symbolic interaction claims that society is composed ofinteractions among individuals who share symbols and their meanings" jedha. Yaadni kunis, akka hariiroon fakkoomii ibsutti hawaasni kan hammatu hariiroo namoota kanneen fakkoomii fi hiikoo isaanii waliin qoddatan gidduuttidha jedha. Bu'uruma kanaan qorannoون kun miidhaa fi diddaa uummataaf Oromoон irra gahaa ture weellisaan fakkoomii ittiin miidhaa ykn diddaa isaa agarsiisaa ture xiinxaluun ergaa isaa ibsuuf yaadxina hariiroo fakkoomii faayyadamuun gaggeeffame.

3. Malleen qorannoo

Qorannoonaan kun kan gaggeeffame walaloo sirboota Hacaaluu Hundeessaa miidhaafi diddaa Oromoo irratti xiyyeefatani bara 2013-2018 giddutti bahan irrattidha. Saxaxa qorannoo akka Addunyaan (2011:63) ibsutti, “Saxaxni qorannoo waliigala qorannichaa kan to’atu ta’ee, qorannichi maal akka fakkaatuufi maal irratti akka bu’uureffate agarsiisa” jedha. Itti dabalees Addunyaan yoo ibsu “qorannoonaan tokko haala ibsu irratti xiyyeefata kan gaggeeffamefi odeeffannoo akkamtaarratti yoo hunda’ee, saxaxni isaa ibsa akkamtaa ta’aa” jedha. Sababni saxaxni kun filatameef qabiyyee walaloo sirboota miidhaafi diddaa irratti xiyyeefatani bahan sakatta’uun kaayyoo qorannicharraati hunda’uun ergaa isaanii xiinxaluun ibsameera.

Qorannoonaan kun kan gaggeeffame ragaalee waraabbii sirboota bara 2013-2018tti sagaleedhaan meeshaalee elektirooniksii MP3tiin karaa marsariitiin yuutubii (youtube) irratti gad-lakkifaman sakatta’uun odeeffannoo argaman irratti dha. Waliigala waraabbiin sirboota 19 ta’an walitti qabaman keessaa, sirboonni 10 ta’an ergaan qabiyyee isaanii miidhaafi diddaa irratti waan xiyyeefataaniif mala iddatteessuu miti-carraa (non-probability sampling) keessaa mala kaayyeffataa (purposive sampling method) ta’een filataman irratti qorannoonaan gaggeeffameera.

Malli xiinxala ragaalee qorannoonaan kun itti fayyadame mala qaaccessa ragaalee akkamtaadha. Ergaa qabiyyee walaloo sirboota kanaa hiika itti kennuuf, ragaalee dookimentii kana waliin walqabatan sakatta’uuniifi ibsa irratti kennuun kan xiinxalamedha. Dhimma kana irratti Fileen (2019, f.112) yoo ibsu “Xiinxalli qabiyyee odeeffannoo walitti qabaman tokko keessatti dhimmoota ijoo jiran, gaaffiilee bu’uraa ka’uufi ibsamuu qaban qaaccessuu irratti kan xiyyeefatudha” jedha. Itti dabaluunis, Fileen yaada kana yoo ibsu ‘matadureen odeeffannoonaan walitti qabamee jiru tokko dhimma maalii irratti akka xiyyeefatu adda baasee ibsuudhaaf tooftaalee ragaalee akkamtaa itti qaaccessan keessaa isa tokkodha’ jedha (ff.112-113). Akkaataa Addunyaan (2011:71) ibsutti, “qaaccessa odeeffaannoonaan akkamtaa keessatti odeeffannicha qopheeffachuu, irra deddeebi’ani dubbisuun keessoo isaa baruu, qoqqooduu, ibsuuhi hiikuun adeemsa qorannoonaan tokko hordofuu qabu keessaa warra muraasa” jedha. Haaluma kanaan, waraabbii sirboota miidhaafi diddaa irratti xiyyeefatan dhaggeeffachuu adda bahan walaloo isaanii sagaleedhaan jiran jechaan waraqaa irratti barreffamatti jijiiruun (transcription) gaggeeffameera. Walaloo sirboota kanaa erga barreffamatti jijiiramanii booda irra deddeebiin dhaggeeffachuuñi dubbisuun ergaa qabiyyee isaaniin qoqqooduu xiinxalamaniiru. Haaluma kanaan, haala uummanni Oromoo gama hawaasummaa, siyaasaafi dinagdeetiin keessa jiru irratti xiyyeefachuu walaloon sirboota kanaa ergaa qabiyyee isaaniin xiinxalamaniiru dhiyataniiru.

4. Xiinxala ragaalee

Walaloon sirbootaa miidhaafi diddaa irratti xiyyeefachuuñi barreffaman, haala jiruufi jirenya uummata Oromoo karaa hawaasummaa, siyaasaafi dinagdeetiin mul’isaa turaniin ergaan isaanii xiinxalamaniiru. Haaluma kanaan, ergaan qabiyyee walaloo sirboota

Hacaaluu Hundeessaa bara 2013 hanga 2018 gidduutti uummataaf gadi-lakkifaman dhimmoota irratti xiyyeffataniin xiinxalamani dhiyaataniiru.

4.1. Xiinxala Qabiyyee Walaloo Sirbaa Miidhaa Mul'isu

Akkuma sirnoota Habashaa darbanii mootummaa kana keessas miidhaanfi dhiibbaan uummata Oromoo irratti karaa hawaasummaa, siyaasaafi dinagdee ittifufinsaan gahaa tureera. Miidhaa uummata kana irra bifa adda addaatiin gahaa ture kanas weellistoonni Oromoo wallee isaaniin kasaanii uummata isaanii hubachiisaa turaniiru. Haaluma kanaan, xiinxala qabiyyee walaloo sirboota weellisaa Hacaaluu Hundeessaa miidhaafi dhiibbaa Oromoo ibsan irratti gaggeeffame dhimmoota ergaan isaanii irratti xiyyeffataniin kanaa gaditti dhiyaataniiru.

4.1.1. Tokkummaa dhabuu

Uummanni Oromoo hanga walakkeessa jaarraa 19ffaatti, osoo bittaa mootota habashaa jallatti hin kufin, sirna bulchiinsa Gadaatiin akka walbulchaa ture ragaaleen seenaa jiran ni dhugoomsu (Assefa, 2015, f.3). Akka Assefaan ibsutti, sirnoota kana keessatti ol'aantummaa aadaa-hawaasaafi siyaasaa, akkasumaas, saamichi dinagdee uummata Oromoo irratti gaggeeffamaa tureera. Uummanni Oromoo ol'aantummaa bulchiinsa halagaa jalatti cabee buluu kan danda'e sababa ummaticha amantaan, gosaafi lagaan qooduun tokkummaa isaa diiganifidha. Kanaafis, gumaacha guddaa kan qaban namoota hawaasnicha keessaa bahanii mirgaafi faayidaa hawaasnichaa kabachiisurra kan faayidaa ofii dursan qabachuu waan danda'aniifidha.

Dhimma kana ilaachisee, Hacaaluu Hundessaa sirba isaa “**Maaf wal-sakaalla**” (2017) jedhuun tokkummaa dhabuu gaggeesitoota siyaasa Oromoo gidduutti mul'achaa ture yemmuu ibsu:

Maaf wal-sakaalla	2x
Maaf deemsa wal-dhorkinaa	
Rakkoon keenya cimaan kanaa	
Waliif hin yaadne	
Walitti yaadne malee	
Dubbiin keenya badii dhalee	
....	

Ergaan walaloo kanaa hoggantoonni dhaabbilee siyaasaa shira diinaan waldura dhabbachuu duula maqaa balleessii wal irratti gaggeessan, tokkummaafi gamtaa dhabuun isaanii qabsoo mirgaafi faayidaa uummata Oromoo kabachiisuf godhamu irratti danqaat ta'u agarsiisa (sarara 1, 2, fi 3). Gama biraatiin immoo, mootummaa kana keessatti namoota sabicha keessaa bahanii, dantaa fi aangoo dhuunfaa isaaniif jecha ilaachaa siyaasaan, lagaan, amantaan Oromoota qoqqooduun miidhaa hawaasummaafi dinagdeef saaxilaa turan qeqa qabu mul'isuun akka of sirreessan gorsa (sarara 4, 5, 6). Kana irraa hubachuun kan danda'amu kan diinni Oromoo cabsuuf hojjetu caalaa kan inni walirratti hojjetutti caala. Tokkummaa dhabuu uuummata Oromoo ilaachisee, Dirribiin (2016, f.431) yoo ibsu “uummanni Oromoo erga gita bittaa alagaa jalatti jalqaba walakeessa jaarraa

19ffaa kufee eegalee mirga abbaa biyyummaa isaa mirkaneeffachuuuf qabsoo godhaa yoo tures, Oromoota gantuu ta'an faayidaadhaan ofitti qabuun Oromoo irratti kaasuun akka cabsaa turan galmeen seenaa ni addeessuu" jedha.

4.1.2. Godaansa

Sirna bulchiinsa mootummaa ADWUI keessatti lammileen biyyatti gama tokkoon carraan hojii biyyaa keessa waan hin jirreef gama biraan dhiibbaa siyaasaan biyyaa kan bahan yoo ta'es, lammileen Oromoo dhiibbaa siyaasaatiin bilisa ta'anii jiraachuuf yaaddoo dararaa, hidhaafi ajjeechaan waan isaan mudatuuf gara biyya hambaatti baqachuun jirenya baqatumaa jiraachuuf dirqamaniiru. Haala kana ilaachisee, sirba isa "**"anaan anaan"** (2013) jedhuun dhiibbaa siyaasaatiin godaansa Oromiyaa keessa ture yemmuu ibsu:

.....
 Kormi biyyaa bahee biyya ormaa jiru
 Hin bokkisu inuma barooda (2x)
 Biyya irra bahanii biyya ormatti hafuu
 Yaa Rabbii maaf nu goota qooda
 Ga'e jedhii mee nu baasi hooda (2x)

.....

Ergaan qabiyyee walaloo (sarara 1fi 2) kanaan namni mirga, ulfinnifi kabajni biyyaa isaatti qabu biyya ormaatti kan hin qabanne ta'uu mammaaksaan agarsiiseera. Lammileen Oromoo sababa mirga saba isaanii gaafataniif, dhiibbaa siyaasaan hojjetanii jiraachuu waan dadhabbaniif gara biyya hambaatti godaananiif yaaddoo jirenyaa isaan keessa jiran mul'iseera. Ergaan walaloo (sarara 3) weellisaan yoo ibsu, baqattooni Oromoo dhiibbaa siyaasaan biyya keessa jiru waan beekaniif, deebi'anii galuu akka hin dandeenye utuu hin jaalatiin biyya isaaniirra bahanii jiraachuu isaanii mul'isa. Ergaan walaloo (sarara 4) jedhuu kanaan, godaansi uummata Oromoof dhiibbaa biyya keessa jiru irraa kan ka'e qooda isaa fakkachuufi humna ol itti ta'u mul'isa. Yaada kana deggaruu, Amnesty International (2014) qorannoo baqattoota buufata Kakumaa, Keeniyyaa jiran keessatti gaggeessuun baqqattoota Itoophiyaa irra bahan keessaa harki caalaan isaanii Oromoota ta'uu mirkana'eera.

4.1.3. Dhiibbaa hawaasummaa, siyaasaafi dinagdee

Uummata Oromoorratti miidhaafi dhiibbaa gama siyaasaa, hawaasummaafi dinagdeen sirna bulchiinsa ADWUI'n gahaa ture weellisaan kun uummata kana bakka bu'ee kaasee walaloo sirboota isaatiin mul'iseera. Dhimma kana ilaachisee, walaloo sirba isaa '**waa'ee keenya'** [uummata Oromoo] (2013) jedhuun Hacaaluu Hundessaa shiira halagaatiin tokkummaa dhaabuun uummata Oromoo gatii kaffalchiisaa jiraachuu isaa yoo komatu:

Waa'ee keenya yoo itti dhiisan

Soofiyaa, Alamiituufi Abdusalaam, Xiinxala Qabiyyee Walaloo Sirboota Hacaaluu

Silaa nama hin dhiisuu	
Dubbii keenyati akka hin taane	
Otoo jiru nut akka hin jirre	
Maal godhu akka hin jirre	2x
Jiruu faana gargaar baanee	
Itti dhiisne silaa gad-hin teenye	2x
Waliigalee yookaan alaa hin gale	

Ergaa walaloo sirba kanaan dhalli Oromoo tokko rakkinaafi rorroon uummata Oromoo irra gahu irraa sababa Oromummaa isaatiin bilisa ta'uu akka hin dandeenye akeeka. Haalli jiruufi jirenya sabichi keessa jiru boqonnaa akka isa dhorkefi callisee bira darbu akka hin dandeenye hubachiisa (sarara 1, 2). Uummanni Oromoo biyya kana keessatti baay'ina uummataan saba guddaafi dachee qabeenya uumamaan badhaatuu taate irra jiraachuu isaa mul'isa. Haata'uun malee, jiruufi jirenya fooyya'aa jiraachuu osoo qabuu, dhiibbaa siyaasaa irraa kan ka'e jirenya gad-aanaa keessa akka jiraachaa jiru agarsiisa. Akka baay'ina uummata biyyatti keessatti qabuun gahee murteessummaa qabaachuu osoo qabuu moggaatti qabamee dhiibbaa jala jiraachuu isaa seenessa (sarara 3, 4, 5 fi 6).

Haaluma wal-fakkaatuun, walaloo '**Itti dhiisnee silaa gad-hin teenye**' (sarara 7) jedhu irratti uummanni Oromoo haala keessa jiru tole jedhee fudhatee ittiin bulaa akka hin jirreefi jijjiiruuf falmachaa jiraachuu isaa hubachiisa. Gama biraatiin immoo, walaloo '**Waliigalle yookaan alaa hin galle**' (sarara 8) jedhuun sirna bulchiinsa mootummaa ADWUI keessattis, akkuma sirnoota darbanii uummata Oromoo keessaa bahanii dantaa dhuunfaa isaaniif qofa kan bitaman qabachuun, uummata Oromoo lagaan, kutaan, amantaaniifi ilaalcha siyaasaan addaan quoduun tokkummaa isaa diiganii miidhaafi dhiibbaa jala akka jiraatu taasisuu agarsiisa. Akka yaadxina faayidalessummaatti sirbi humna tokkummaa hawaasaa eeguun, hawaasni ittifufiinsaan tasgabba'ee akka jiraatu tajaajilu keessatti gahee qaba.

Haaluma kanaan, walaloo sirbaa mata duree walfakkaatuun, ‘**waa’ee keenya**’ (2013) jedhuun rakkoo walsakaaluu yeroo qeequ:

Rakkanneakkamtaana
Walgudunfuufi wal sakaaluundantataate
Wareegamnee rakkooniskeenyataate
Meebara moo dhalootakamkomanna
Nurakkannegubaanneeakkamtaana
Ormaafdarbaamaalgooneemaafnudarba
Nuirratureni bubbuleeakkumalsalphaa

Ergaa walaloo sirba isaatiin weellisaan kun uummanni Oromoo rakkoo keessa jiraachuu isaafi furmaata rakkoo kanaaf ta'u dhabuu isaa akka yaaddoo cimaa itti ta'ee ibsa (sarara 1). Karaa biraatiin, walaloo sirba '**Walgudunfuifi wal sakaaluun dantaa taate**' jedhuun sirna bulchiinsa mootummaa ADWUI keessatti gantoota fedhii dhuunfaa isaaniif jecha, mirgaafi faayidaa uummata Oromoo dura dhaabbachuun rakkoo keessa akka jiraatan taasisuu isaaniif akka irraa deebi'aniif gorsa qabu dhaama. Uummanni Oromoo haala rakkisaa ta'e keessatti

jiruufi jirenya isaa gaggeessaa, bara dhufee darbu immoo dhaloota bara kana keessa jiraatan akka komatu wallaaluu isaa hubachiisa (sarara 4 fi 5). Sirna dhufaa darbu keessatti uummanni Oromoo gara moggaatti dhiibbamee jiruufi jirenya gad-aanaa keessa akka jiraatu taasifamuufi fayyadamaa ta'uu dhabuu isaa yeroo dheeraa fudhachuu isaa seenessa (sarara 6 fi 7).

Bifa biraatiin, walaloo sirba isaa “**maalan jira**” (2015) jedhuun Finfinnee kan gosa Oromoo Tuulamaa ta'uu fi haala ittiin lafa isaaniirraa buqqa'an, yoo seenessu:

Gullalleen kan Tufaa	}
Gaara Abbichuuti turii	
Galaan Finfinnee marse'ee	
Silaa akka jaalalaa	
Walirraa hin fagaannu	
Jarratu nu fageessee	

.....

Walaloo kana keessatti Finfinneefi naanno ishee sirna bulchaa Oromoo jalatti bulaa akka turte fi lafa gosoонni Oromoo Tuulamaa irra jirataa turan ta'uu ishee seenessa (sarara 1 fi 2). Haata'u malee erga Finfinnee irraa gosni Oromoон dhiibbaadhaan buqqa'ee aadaa, seenaa, safuu, eenyummaa, amantaafi afaan isaafi sirna bulchiinsa Gadaa isaa akka hafu ta'ee kan alagaadhaan dhunfatamuu seenessa (sarara 3). Sirnoonni darban gosoota Oromoo Finfinneefi naanno ishee jiraataa turan lafa akaakilee isaanii irraa buqqisuun gara naanno biraatti akka godaanaan taasisuun walirraa adda baasuu isaanii seenessa (sarara 4, 5, fi 6). Yaada kana kan tumsu, erga Oromoон walakeessa jarraa 19^{ffaa} keessa gita bittaa Nafxanyaa Mootii Minilik II jalatti kufee kaasee, gosni Oromoo Tuulamaa Finfinnee jiraataa turan, kan akka Gullallee, Galaan fi Abbichuu lafa akaakilee isaanii irraa humnaan buqqa'uun miidhaa irra gaheef diddaa isaanii karaa walaloo sirboota isaanii agarsiisaa turuu seenaan ni addeessa (Assefa, 2018).

Haala jiruufi jirenya, akkasumas, cunqursaafi haccuuccaa uummanni Oromoo keessa dabarse walaloo sirba walfakkaatuun “**maalan jira**” (2015) jedhuun quuqama isaa yemmuu ibsu:

.....

Maalan jira, maalan jira, maalan jira

Ya Galaane

Caccabsee na nyaate jira (2x)

... Maalan hafe, maalan hafe, maalan hafe

Ya Galaane

Caccabsee na nyaate lafee

Ani hin jiru, Ani hin jiru, ani hin jiru

Ya Galaane

Kukutee na nyaate tiruu

....

Walaloo kanaan sirnonni darban gosa Oromoo Finfinneefi naanno ishee jiraataa turan dhiibbaadhaan lafa akaakilee isaanii irraa buqqisuun miidhaa bifaa adda addaatiin irra gaheef gaddaafi quuqama isaa mul'isa. Miidhaawan kunis, lafa akaakilee irraa buqqisuun miidhaa

dinagdeefi hawaasummaa hamaaf saaxilamee jirenya gadadoo keessa akka jiraatu taasifamuu isaa mul'iseera. Akkasumas, lafee fakkoomii akaakileetiin fi tiruu fakkoomii finnatiin bakka buusuun sirnoonni kun uummata kana lafa irraa buqqisuun cunqursaafi haccuuccaa irra qaqqabaa ture hangam ulfataa ta'uun seenessa. Ammas bifuma walfakkaatuun, maastar pilaanii qinda'aa bulchiinsa magaalaa Finfinnee qonnaan bultoota naannoo Finfinnee jiraatan buqqisuuf karoorri bahe hojirra oolee miidhaa dinagdeefi hawaasummaaf akka hin saaxile mormiif uummata kakaaseera. Oromoota keessattuu barattootaafi dargaggoota (qeero) mormii maastar pilaanii Finfinnee bara 2014 keessa hiriira bahan irratti hidhatoota mootummaan hidhaa, dararaa, ajjeechaafi biyyaa baasuu raawwate balalefata (sarara 1-9). Bu'uruma yaadxina faayidalessummaa hubachiisuun sirna mootummaa biyya kanaa keessatti dhaabbileen mootummaa ykn hawaasaa walqixxummaan hawaasa Oromoo taajajilaakka hin ture sirbi kun ni mirkaneessa.

4.2. Xiinxala Qabiyyee Walaloo Sirba Diddaa Mul'isu

Xiinxalli qorannoo kun akka mul'isutti, uummata Oromoo irratti miidhaafi dhiibbaa gama siyaasaa, hawaasummaafi dinagdeen sirna Bulchiinsa mootummaa ADWUI'n gahaa ture uummanni Oromoo dura dhaabbachuun diddaa isaa bifa ittiin ibsatani ykn falmatan weellisaan kun wallee isaatiin kakaasuun hubachiiseera. Haaluma kanaan, xiinxala qabiyyee walaloo sirboota diddaa Oromoo ibsan kan Hacaaluu Hundessaa irratti gaggeeffame ilaachisee dhimmi xiyyeeffannoo ergaa isaanii kanaa gaditti dhiyaataniiru.

4.2.1. Waldiddaa Aangoo Siyaasaa

Kufatii mootummaa dargii bara 1991 booda sabaafi, sab-lammootaafi uummatoonni biyyattii waliigaluun mirga ofiin of bulchuu hanga foxxoquuti, heera mootummaa bara 1995, kewwata 39'n tumameera. Haata'uun malee tumsii paartii ol'aantummaa saba tokkoon gidduugaleessaan gaggeeffamuu ijaarsa sirna dimokrasiifi federalizmii dhugaa mirkanneessuu hin dandeneye. Kanaafuu, gartuun ol'aantummaan aangoo siyaasaa of harkatti qabatee jiru, saba Oromoo siyaasaa dinagdee biyyatti irraa moggaatti dhiibuun hiyyummaa keessa akka jiraatu taasisaa tureera. Haaluma kanaan, wallee isaa "**xiqqaati guddaa caalee**" (2013) jedhuun ol'aantummaa aangoo siyaasaa gartuu biraa jala jiraachuu uummata Oromoo yemmuu qeequ:

.....
 Xinnaati guddaa caalee
 Guddaatu xinnaate
 An kanaafan aada
 Dubbii isaati na dhibee 2x }
 Deebii isaaf dhabe
 Kanaaf rafuun didaa
 Xinnaati guddaa erge
 Guddaatu ergame

Walaloo sirba kana keessatti, '**Xinnaati guddaa caalee**' (sarara 1) fi '**Guddaatu xinnaate**' (sarara 2) fakkoomiin isaa jechi '**guddaa**' jedhu gartuu saba baayinaan hedduu ta'e **uummata Oromoo** keessa bahe '**DhDUO**' (Dhaabbata Dimokiraasummaa Uummata

Oromoo) yeroo bakka bu'u '**xinnaa'** jechi jedhu immoo gartuu saba baay'inaan xiqqaan uummata **Tigree** keessaa bahe '**ABUT**' (Adda Bilisa Baasaa Uummata Tigiray) bakka bu'u mul'isa. Kanaafuu, uummanni Oromoo baay'ina isaatiin hedduu fi dachee qabeenya uumamaan badhaatu taatee osoo qabu, garuu sirna mootummaa ol'aantummaa gartuu siyaasaa saba baayinaan xiqqaan ta'e saba Tigree keessaa bahan jalatti bulaa turuu isaa qeeqa. Qaan ni kun gartuu siyaasaa dantaa fi angoo isaa tiksuf ofjalatti ijaarate qabeenya uummata Oromoo saamuun jirenya gadadoo fi gidiraa irran gahaa ture mul'isa (sarara 3, 4, 5, fi 6). Kunis '**Xinnaati guddaa erge**' (sarara 7) fi '**Guddatu ergame**' (sarara 8) ol'aantummaa gartuun siyaasaa saba xiqqaan ta'ee jalatti uummata Oromoo gabroomee cunqursaafi haccuuccaa keessa jiraachuu isaa mul'isa. Akkaataa yaadxina waldiddaattii gartuun aangoo qabu ol'aantummaan qabeenyaatti waan fayyadamuuf ergaan walaloo sirba kanaa uummanni Oromoo akka baay'ina isaatti aangoo siyaasaa isa gitu qabachuu dhabuu isaa qeequun qabsoof kakaasa.

4.2.2. Falmii Mirga Abbaa Biyyummaa

Uumanni Oromoo erga bulchiinsa halagaa jalatti humnaan cabee akka bulu ta'ee eegalee rakkinaafi roroo adda addaaf saaxilamee jiraachaa tureera. Haata'u malee, uumanni Oromoo naannoo isaati mirga ofiin ofbulchuu, qabeenya ofitti fayyadamuu, dimokiraasummaafi walqixxummaa isaa kabachiisuuf qabsa'aa tureera. Kana ilaachisee, haala ittiin uummanni Oromoo mirga isaa falmachuu qabu sirba" **maasaan gamaa**" (2013) jedhuun yemmuu kakaasu:

.....
Kobbortaan ormi namsaa hin baatu
 Yoo abbaan ofii badhate malee
 Roroo orma irra dhufte
 Roroo diina irra dhuftee
 Maaltu namsaa dhoowwa
 Yoo abbaan dhoowwate malee

Walaloo '**Kobbortaan ormi namsaa hin baatu**' (sarara 1) fi '**Yoo abbaan ofii badhate malee**' (sarara 2) jedhu '**Kobortaa**' uffata namoonni yeroo qoraa, akka itti ho'uuf jedhanii uffatan ta'ee yeroo ho'aa immoo ofirra baasanii harkatti qabatan uffata ulfinaati. Fakkoomiin '**Kobortaa**' uummanni Oromoo ulfina, kabajaa fi sabboonummaa eenyummaa isaaf qabu mul'isa. Mirgaafi ulfina isaa Oromoont kan argatu yoo mirga abbaa biyyummaa isaa mirkanoeffatedha. Yaadxina hariiroo fakkoomii faayyadamuun, hawaasni eenyummaa isaaf akka kunuunsee eegatuufi eenyuu irraa illee akka isaa kabachisu eegachuufi amanuu akka hin qabne, '**kobortaa**' fakkoomii ulfinaan bakka buusee agarsiiseera. Dabalataanis, cunqursaafi haccuuccaa saba isaa irratti kallatti adda addaan gahaa jiru ofii isaa falmatee mirga isaa kabachisu akka qabu kakaasa (sarara 3, 4, 5, fi 6). Bifuma walfakkaatuun, walaloo sirba "**maasaan gamaa**" jedhuun Hacaaluu Hundessaa (2013) falmii mirga abbaa biyyummaa qeerroon taasisu yemmuu kakaasu akkasu jedha:

.....
 Ilma namsaa qeerroo jabeessan

Oduu sobaa maaliif odeessan
 Saba qulqulluu maaliif xurreessan
 Eemolee yaa garba ciisaa
 Oromiyaa maaltu gadi-dhiisa

.....

Walaloo ‘**Ilma namaa keerroo jabeessan**’ kana keessatti egereefi abdiin biyya tokko ijaaruu keessatti dargaggoon (qeeroon) gahee olaannaakka qabu jajjabeessa. Sabni Oromoo saba naga, jaalalaafi kabaja namaafi uumama biraaf kan qabu ta’uu mul’isa. Sirna mootummaa kanaa keessatti haqa dabsanii moggasa isaaf hin malle ‘**dhiphaa**’ jechuun holola sobaan dhugaa isaa awwaluuf yaalii isaan taasisan agarsiisa. Bifa adda addaatiin uummanni Oromoo qabsoo isaa irraa deebi’suuf yoo shiramees, keerroo cimsee qabsoo falmii mirga abbaa biyyummaa isaa akka finiinsu kakaaseera (sarara 2-5). Haaluma walfakkaatuun, magaalaan Amboo wirtuu qabsoo uummata Oromoo taatee kan beekamtu ta’uu walaloo sirba isaa “**maasaan gamaa**” (2013) jedhuun yoo faarsu:

.....

Amboo keessa lolaa qaata Shaggariin gahe mataan
 Abbaanis yoo du’e ilma jira hin badu maqaan
 Burree yaa gaddidduu
 Boosoon maa si elmatti
 Dhitte hin’didduu

....

Ergaa walaloo sirbaa sarara 1 kanaan weellisaan magaalaan Amboo falmii sirna gabroonfataa kana keessatti wirtuu qabsoo uummata Oromoo taatee akka turte agarsiisa. Xiinxala qabiyyee ‘**Abbaanis yoo du’e ilma jira hin badu maqaan**’ jedhuun uummanni Oromoo mirga abbaa biyyummaa isaa falmachuun dhalootaa gara dhalootaatti daddarbaa kan dhufe ta’uu fi seenaa dhugaa qabatee kan deemu ta’uu yaadachiisa. Seenaa dhaloonni darbe mirga abbaa biyyummaa Oromoo kabachisuuf wareegama itti kaffale dhaloonni har’as mirga isaa diinaaf dabarsee kennuu akka hin qabneefi falmachuun akka qabu kakaasa. Oromiyaan qabeenya uumamaan badhaatu yoo taates, uummanni ishee mirga qabeenya ofitti fayyadamuu dhabuun jirenya gad-aanaa keessa waan jiraniif kana jijjiiruuf, qabsoon fala ta’uu kakaasa (sarara 3-5).

Akkasumas, falmii mirga abbaa biyyummaa godhamu irratti shira sirna bulchiinsa mootummaa ADWUI’n xaxamu walaloo sirba isaa “**Jirra jirra**” (2017) jedhuun yoo ibsu:

.....

Shiran shiranii
 Garaafi qalbii kiyya hatani
 Akkaan sirraa cituuf yaadanii
 ...Isaanoo nu doorsiisanii
 Maal godheen an sirraa citaa
 Si fudheen Finfinnee lixa
 Si fudheen Shagar koo lixa
 Si fudheen Oromiyaa lixa
 Biyya abbaa kootiin siin lixa

Ergaan isaa geggeesitoonni sirinichaa uummanni Oromoo qabsoo mirga abbaa biyyummaa isaa kabachisuuf taasisu irra adda baasuuf hameenyaafi daba garaagaraa yoo raawwatanis milka'uu akka hin dandeenye mirkaneessa. Uummanni Oromoo dhiibbaa siyaasaan qabeenyaafi qabiyyee lafa isaarrraa buqqisuun bulchiinsa sirnichaan yoo irratti raawwataunes jaalala biyya abbaa isaaf qabuf jecha fuldura bahee falmachaa turuu isaa mul'isa. Weellisaan kun sirba isaa kanaan uummanni Oromoo haala keessa darbe, keessa jiruufi eegreen isaa maal akka ta'u qabu agarsiiseera (sarara 1-5). Haata'u malee, adeemsaa keessa uummanni Oromoo miidhaafi dhiibbaan isa irra gahaa dhufe irraa ka'uun gara fincila diddaa gabrummaa fi qabsoo mirga abbaa biyyummaa isaa guutuummaa Oromiyaatti finiinsuu isaa agarsiisa (sarara 6-9).

4.2.3. Qabsoof kakaasuu

Weellistoonni Oromoo miidhaafi dhiibbaa uummata Oromoo irratti sirna bulchiinsa mootummaa ADWUI'n gama siyaasaa, hawaasummaafi dinagdeetiin irra gahaa ture dura dhaabbachuun akka falmatu kara wallee isaanii kakaasaa turaniiru. Kana ilaachisee, Hacaaluu Hundeessaa walaloo sirba isaa “**Tulluu jala**” (2013) jedhuun qabsoo mirga Oromoo kabachiisuuf taasifamu keessatti gantummaa qabsoo yoo balaaleffatu:

Tulluu jala Malkaa yaatu
 Maaltu boorese taliila kana (2x)
 Lubbuu akka tasaa baatu
 Qaama biyyoon nyaatu
 Seenaan si irra hin baatu
 Maaltu lammifi koodee isaa gana (2x)
 Hin ganu dideera anuu (2x)

.....

Tulluu jala malkaa yaa'uuti fakkoomii (symbolic) isaa uummata qulqulluufi nagaa ta'ee uummata Oromoo shira adda addaatiin nageenya isaa booresuun/jeequun akka mul'ate hubachiisa. Haaluma wal-fakkaatun, namni kamiyuu dhalatee du'a hin ooluu waan ta'eef, mirga isaafi kan lammii isaaf falmachuun wareegama hanga lubbuu kaffaluun seenaa keessatti gootummaan yaadatamaa akka jiraatu jajjabeessa (3, 4, fi 5). Dabalataanis, namoota dantaa fi aangoo isaaniif jecha diinatti hirkatanii hojii gantummaa irratti bobba'anii nageenya uummata Oromoo jeeqaan akka of sirreessan gorsafi akeekkachiisa dabarsaaf. Bifa walfakkaatuun, walaloo sirba isaa “**Tulluu jala**” (2013) jedhuun qabsa'oota qabsoof yemmuu kakaasu:

.....

Na deema jettus deemi fagaadhu
 Malkas luuba faana bu'uu bu'a hin oolani
 Rorroon hammaatus didi jabaadhuu
 Garaan abbaa faana duuti
 Du'a hin oolani
 Eega hin oollee
 Walirra hin dheessiinu yaa ijoolle }
 Duuti hin oolee 2x }

Walirra hin dheesiinu yaa ijolle

.....

Ergaan walaloo isaas ilmaan Oromoo qabsoo sabummaafi mirga abbaa biyyummaa isaanii mirkanessuuf qabsoon taasisu karaa dheeraa waan gaafateef kutannoodhaan akka itti fufee finiinsuu kakaasa (sarara 1). Kanaafis, dhalooni har'aa fakkeenyummaa qabsa'oota haqaa kaleessaa mirga uummata Oromoof jecha wareegama kaffalan akka hordofanii falmtaan kakaasa (sarara 2). Gantoota sabaa fedhii garaa isaaniii guutaachuuf jecha icciitii qabsa'ootaa dabarsaanii diinaaf kennuun miidhaa geessisaa turaniif akka irraa ofdeebisan gorsa dhaameef. Dhiibbaafi rorroon karaa addaa yoo jiraates, kaayyoo qabatanii ka'an hanga galmaan gahanitti akka duubatti hin deebine tokkummaan waliin ta'anii falmachuu akka qaban jajjabeessa (sarara 3-8).

Gama biraatiin, walaloo sirbaa "**dhiichisi foollee kee**" jedhuun Hacaaluu Hundessaa (2015) Oromoornumurii sadarkaa foollee qaqqabe diina isaa loluu akka qabu yemmuu kakaasu:

....

Geeshee sorii
Gesse lolli
Diina hin sossobani dha'ii malee
Irra hin goriin
Itti gorii dawwoo diinoota cabsi malee

....

Walaloo '**Diina hin sossobani dha'ii malee**' (sarara 3) '**Itti gorii dawwoo diinoota cabsi malee**' (sarara 5) jedhuun jecha '**diina**' jedhu fakkoomiin isaa yeroo kana keessa kan ummata Oromoo haccuuccaafi cunqursaadhaan saamicha qabeenya fi lafa isa irraa buqqisaa miidhaa jiran gaggesitoota sirnichaa bakka bu'uu mul'isa. Fakkoomiin '**dawwoo diinoota**'immoo jala adeemtuu sirnichaa (gantoota) ta'anii kanneen uummata Oromoo kessatti diinaaf dawwoo ta'uun diinni Oromoo irratti soda tokko malee hammeenya barbaade akka raawwatu tajaajilaa fi haala mijeessaa turan agarsiisuuf bakka bu'uu mul'isa. Kanaafuu, weellisaan kun walaloo sirboota isaatiin, ummanni Oromoo diinootafi ergamtoota diinaa miidhaa irraan gahaan irratti qabsa'uun mirga ofiin of bulchuufi mirga qabeenya ofitti fayyadamuu kabachiisan kakaasa.

Haaluma kanaan, walaloo sirba isaa walfakkaatuun "**Dhiichisi Foollee kee**" (2015) jedhuun falmii gootummaan Foollee Oromoo mirga isaaf taasisu yoo kakaasu:

...
Biila garbuu
Eessan darbu
Foollee Oromoo kuma kuma
Diinaa hin sarmu
Harka hin kennuun goonni Oromoo duratuma }
2x
.....

Ergaa walaloo sirbaa kana olii keessatti Foolleen ykn dargaggooni Oromoo mirga abbaa biyyummaa isaa kabachisuuf gootota Oromoo fakkeenyaa godhachuun qabsa'uu akka qabu kakaasa. Daangaa biyya abbaa isaa diina irra tiksuum Foolleen Oromoo hedduu ta'an hiriruun falmii godha jiraachuu isaaniif kaasee hamilee isaanii jajjabeeseera. Seenaa

keessattis gootonni Oromoo diinaaf kan harka hin kennine ta'uu isaanii kaasee dhaloota ammaa (qeero) onnachiisa (sarara 1-5). Haala kana Dirribii, (2016, f.106) yoo ibsu, sadarkaa sirna Gadaa (bulchiinsa, siyaasaa fi hawaasaa) uummata Oromoo keessatti dargaggo umuriin isaa 16-24 giddutti argaman Foollee yemmuu jedhaman gaheen hawaasa keessatti qaban raayyaa nageenyaaafi tikaan uummataa ta'an hojjetu.

4.2.4. Qabsoo diddaa gabrummaa

Uummanni Oromoo erga sirna cunqursaa halagaa jalatti kufe kaasee tole jedhee ittiin bulaa akka hin jirreefi falmii diddaa gabrummaa gaggeessaa tureera. Haaluma kanaan, walaloo sirbaa “**cabsaa**” jedhuun Hacaaluu Hundessaa (2017) miidhaa gabrummaa jalatti kufuun dhaloota irratti qaqqabsiise yeroo seenessu:

Riqqicha waanjoo gabrummaa cabsaa
Haa cabuu
Nu anjessaa
Dhaloota duraa gaagga'ee
An ammaa duguuguuf yaa'uu
...

Walaloo sirba’ **Riqqicha waanjoo gabrummaa cabsaa**’ (sarara 1) sirna bittaa Nafxanyaa uummata Oromoo irratti diriirsuu kan danda'an namoota dhalootaan saba kan ta'an faayidaan qabatani riqqicha godhachuun ta'uu seenessa. Riqqicha waanjoo gabrummaa kana uummanni Oromoo ofrra cabsuu ofijaaruu akka qabu hubachiisa. Erga uummanni Oromoone sirna bittaa Nafxanyaa jalatti kufee kaasee gita bittoota darbaniin haccuccaafi cunqursaa irratti raawwataa turuu hubachiisa. Sirnoota darban kana keessatti uummanni Oromoo gama siyaasaafi dinagdee, aadaafi afaanii, akkasumas, hidhaafi ajjechaaf saxilamee jiraachaa turuu isaa seenessa (sarara 2-4). Haaluma wal-fakkaatuun, riqqicha waanjoo gabrummaa kana sirna mootummaa kana keessatti bifaa gurmaa'een yoo ofrraa hin cabsine, dhaloota ammaa irratti duguugaa sanyii raawwachuuf qopha'uu sirnichaa akekkachiisa (sarara 5). Haaluma walfakkaatuun, walaloo sirba isaa “**cabsaa**” (2017) jedhuun miidhaa uummata Oromoo irratti raawwateef falmii sirnicha irratti kutaa hawaasa Oromoo adda addaa taasisan yemmuu galateeffatu:

....
Waan hin taane maaltu jira shira ormaan sakalamnee
Amma geenyu otoo beeknuu amma geenyu gahuu dhabne 2x }
 Har'a garuu,
 Qabsa'ootaaf }
 Barattootaaf 2x }
 Oromoodhaaf
Galaatni isaaniif haa ta'uu
Lafee isaaniitin ijaaramnee
Dhiigaa isaaniin wal-suphinee
Tooftaa diinaatti dammaqnee
Yaaddoo taanee
Yaaddeesiinee
....

Sirnoota mootummaa biyya kanaa dhufaa darbaniin uummata Oromoo irratti rorroon biyya lafaa irra jira jedhamu mootummaa cunqursaa ta'een raawwatu hundi kan hin raawwatiin akka hin jirre seenessa. Gama biraatiin immoo uummanni Oromoo uummata dachee badhaatuu qabuu fi baay'ina uummataatiin guddaa ta'ee osoo jiruu, aangoo isa gitu dhabuu irraa kan ka'e misoomaafi guddina sadarkaa isaa gitu irra osoo hin gahiin jiraachaa turuu agarsiisa. Loogii mootummaa kanaan uummata Oromoo irratti gaggeeffamaa ture irraa kan ka'e dinagdee biyyatti keessatti dorgomaafi fayyadamaa ta'ee akka hin ture agarsiisa (sarara 1fi 2).

Uummanni Oromoo erga sirna bittaa halagaa jalatti kufee kaasee mirga abbaa biyyummaa isaa falmachaa akka tureefi wareegama lubbuu hedduu itti kaffalaa asiin gahuu isaa yaadachiisa. Falmiin mirga abbaa biyyummaaf qabsa'ootan taasifamaa ture kutaa hawaasa adda addaa hirmaachisuu irra darbee kan uummataa ta'uu isaafi sadarkaa boodatti deebi'uu hin dandeenye irra gahuu isaa agarsiisa. Uummanni Oromoo har'as akka kaleessaa diina jalatti kufee tole jedhee sadarkaa jiraachuu hin dandeenye irra gahuu isaa agarsiisa (sarara 3-9). Gama biraatiin, uummanni Oromoo sadarkaa amma irra gahee jiruun tooftaa diinni karaa adda addatiin isa qoqqodee bittaa ture itti dammaqee waan jiruuf, tokkummaa isaa eegatee diina isaatti yaaddoo ta'uu isaa agarsiisa (sarara 10-12).

5. Goolabafi yaboo

5.1. *Goolaba*

Xiinxalli ergaa ijoo walaloo sirboota weellisaa Hacaaluu Hundessaa miidhaafi diddaa Oromoo ibsu irratti xiyyeefatanii bara 2013-2018 tti bahan irratti qorannoong gaggeeffameera. Bu'aan qorannoo kanaa akka agarsiisutti, uummata Oromoo miidhaafi dhiibbaa irratti sirna bulchiinsa mootummaa ADWUI'n gama siyaasaa, hawaasummaafi dinagdeetiin gahaa ture keessaa, dhiittaa mirga namoomaa (hidhaa, dararaa, ajjeechaa), tokkummaa dhabuu, haqa dhabuu, godaansa, qabeenyaaafi lafarraa buqqa'uu, saamicha lafaa, isaan gurguddoo ta'uu mul'isa.

Haaluma walfakkaatuun, argannoong qorannoo kanaa akka mul'isutti, uummanni Oromoo biyya kana keessatti baay'ina uummataan saba guddaafi dachee qabeenyaa uumamaan badhaatuu taate irra yoo jiraatees, jiruufi jirenya fooyya'aa jiraachuu osoo qabuu, garuu dhiibbaa siyaasaan gara moggaatti dhiibamee jirenya gad-aanaa keessa akka jiraachaa ture mul'isa. Dabalataanis, bu'aan qorannoo kanaa akka mul'isutti, akkuma sirnoota darbanii sirna bulchiinsa mootummaa ADWUI keessattis, namoota uummata Oromoo keessaa bahanii aangoofi dantaa dhuunfaa isaaniin bitaman qabaachuun, uummata Oromoo lagaan, kutaan, amantaaniifi ilaalcha siyaasaan addaan quodun tokkummaa isaa diiganii miidhaa fi dhiibbaa jala akka jiraatu taasisuu isaanii agarsiisa.

Uummanni Oromoo erga Impaayera Itoophiyaa jalatti humnaan makame irraa eegalee diddaa isaa karaa garaagaraa keessattuu sirbatti fayyadamuun ibsachaa tureera. Weellisaan kun uummata isaa bakka bu'uun sirbatti dhimma bahee dhaamsa hawaasiicha barsiisuu, dammaqsuufi kakaasuu danda'an ergaa hedduu dhaggeeffatoota bira akka qaqqabsiisu isa dandeesisa.

Kanaafuu, haala uummanni Oromoo gama siyaasaa, hawaasummaafi dinagdeen keessa jiru walaloo sirboota isaatiin kaasee mul'isuun weellisaan kun qabsoo uummata Oromoof gahee guddaa gumaacheera. Akkasumas, uummanni Oromoo sirna mootummaa cunqursaa irratti jijiirama fiduuf falmii taasise keessatti sirbi Oromoo meeshaa qabsoo uummata Oromoo ta'uu isaa weellisaan kun agarsiiseera. Waan kana ta'eef, weellisaan Oromoo kun haala rakkisaa keessatti hojji kana fakkaatuu hojjechuun uummata Oromoof dhiheessuun isaa artistii qofa osoo hin taane qabsa'aafi falmataa mirga dhala namaa ta'uu isaa mirkaneessa.

5.2. Yaboo

Qorannoo kana keessatti, xiinxala qabiyyee walaloo sirboota miidhaafi diddaa Oromoo ibsu irratti xiyyeffatanii bara 2013 hanga 2018 gidduutti bahan irratti gaggeeffameera. Weellistoonni Oromoo hedduun haala jiruufi jirenyaa uummanni Oromoo keessa jiru wallee isaaniin sirnoota adda addaa keessatti kaasanii wallisaaniiru. Haata'u malee, qorannoo murasa irra kan hafe, qorannoo gaggeeffame hin jiru. Waan kana ta'eef, sirboota kana irratti qorannoo gaggeessuun ergaa isaan hawaasaaf dabarsan xiinxaluun akka barumsa irraa argatan taasisuudha. Dabalatanis, qoranno walaloo sirboota keessatti ittifayyadama afanii irratti qorattoota afaniifi ogbaruu Oromoos osoo gaggeeffame. Qoranno wal-fakkaatuu walaloo sirboota weellistoota Oromoo biraa irratti qorattoota afaniifi ogbaruu Oromoos osoo gaggeeffame guddina ogbaruu Oromoof bu'aa qaba. Qoranno qaaccessa ergaa walaloo sirboota kana irratti gaggeeffamu dandeettii xiinxaluufi walaloo barreessuu barattootaa cimsuu keessatti qooda ol'aanaa waan qabaniif, Biiroo Barnoota Oromiyaa silabasii barnoota afaniifi ogbaruu Oromoo keessatti hammachiisuun hojji baruufi barsiisuu mana barumsa sadarkaa lammaffaaf akka oolu osoo taasisee faayida qaba.

Wabiilee

- Addunyaa Barkeessaa. (2011). *Akkamtaa: Yaadrimee qorannoo hujoo*, Finfinne: Efficient Printing Press.
- Amensty International. (2014). ‘*Because I am Oromo’ sweeping repression in the Oromia region of Ethiopia*. Amnesty International October, 2014 repots Index: AFR 25/006/2014. <https://www.amnesty.org> [guyyaa marsariitii irraa fudhatame 18/2/2018]
- Asafaa Tafarraa. (2004). *Theorizing the present: towards a sociology of Oromo literature: Jaarsoo Waaqoo's poetry*. Addis Ababa: Branna Printing Press.
- _____. (2009). *Eelaa: Seenaa oguma Oromo*. Finfinnee. Far-East Trading Press.
- _____. (2015). *Ethnography of resistance poetics: power and authoriority in Salale Oromo folklore and resistance culture, Ethiopia*, Northeast Africa (PhD), Indiana University, United States, Indiana.
- _____. (2018). *Oromo social resentment: re-envisioning resentment theory, an African perspective africology: The Journal of Pan African Studies*, vol.11, no.7, May 2018
- Dammituu Argo. (2008). *Oromo art as a political resistance*. A paper was presented at Oromo Study Association (OSA) annual conference at the University of Minnesota on August 2, 2008, Minneapolis, Minnesota. Retrieved from <https://advocacy4oromia.org/action/oromo-art-as-a-political-resistance/>

- Dhlamini,N. (2017). *Music as a medium of protest: an analysis of selected Kalanga music*, in Languages, Linguistics and Literature at the University of South Africa, unpublished PhD Dissertaion
- Dirribii Damusee (2016). *Ilaalchaa Oromoo: Barroo amantaa, sirna bulchiinsa fi seenaa Oromoo*. Finfinnee: Finfinnee Printing & Publishing S.C
- Filee Jaallataa. (2019). *Malleen Qorannoo (Research Methodology & Methods)*. Mana maxxansaa ADP (ADP printing press).
- Hammond, Ron.J (2010). *Introduction to Sociology*. London: Smashwords Edition.
- Hansen, J. (2007). 'I Carried My Sorrow Songs: The Expression of Dissent and Social Protest in the Blues and Hip Hop'. Oslo: University of Oslo. Unpublished MA Thesis, Department of Literature, Area Studies and European Languages.
- Li, Tao & Li, Lei. (2010). *Music data mining: An introduction*. Retrieved on January, 2018, at
<http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.297.5458&rep=rep1&type=pdf>
- Neguss Yilma. (2018). *Thematic analysis of selected Amharic song lyrics: a sociological approach*. Addis Ababa University: Unpublished PhD Dissertation
- Tesfaye Tolessa Bessa. (2013). *A history of Oromo cultural troupes (1962-1991)*. Star Journal: Science, Technology and Arts Research Journal, Jan-Mar 2013, 2(1): 86-94.
<https://www.starjournal.org> [Accessed on Nov, 18, 2018]
- Hacaaluu Hundeessaa. (2013). 'Waa'ee keenya'. Retrieved from
<http://oromp3.com/index.php?a=profile&u=hachaluhundessa>